

Pela Passarela no Carnaval de 2012

5. Carnaval no Sambódromo

- Sambódromo do Anhembi, recinto de exposições
- Escola de Samba Vai-Vai
- Desfile, no Sábado, às 3 h da madrugada (4 Escola)
- Abertura pela primeira Escola de Samba logo após 23 h
- Na primeira de duas noites das Escolas do Grupo Especial

7. Busca roupas e pessoas

- Ainda na Sexta-feira cobrança de falta de peças da Fantasia
- Últimas adaptações para evitar deslizamentos, perdas, etc
- Às 20 horas após uma tempestade encontro com dois outros participantes
- Corrida para o estacionamento perto da Concentração
- Com alimentos e bebidas para uma noite quente

11. Busca das Alas do Desfile

- Caminho cercado no estacionamento para a Concentração
- Centenas de pessoas fantasiadas
- Em busca de suas Alas
- Vai-Vai com ca. de 4.000 participantes, 31 Alas e 5 carros alegóricos
- Cerca de 100 participantes em minha "Ala Imperador"
- Desconhecidos apesar Ensaio, na sede da Escola (três vezes por semana)

14. Formação das Alas

- Todos os participantes encontrados num ambiente aparentemente caótico
- Ainda rapidamente reparados e anexados detalhes nas Fantasias
- Depois de alguns remanejamentos nas fileiras todos nos seus lugares
- Em seguida, dando as mãos em fileiras de 8 até 10 pessoas um pouco antes Passarela

16. Entrada na Passarela

- Muitos aplausos
- Todo mundo cantando nas arquibancadas, junto com a Escola de Samba
- Eu dancei na terceira fila, em terceiro lugar de 10 lugares
- Na Fantasia em um oficial da época do Império (1822 - 1889)
- À minha esquerda duas Morenas brasileiras de pele escura

20. Ordem durante o Desfile - 1

- "Gestores" para controlar os movimentos
- Caminhande na borda e antes das Alas,
 - para aumentar a alegria e
 - manter os participantes no passo
- Usando todo o equipamento electrónico necessário (central)

22. Ordem durante o Desfile - 2

- Não vendo o grande espectáculo musical,
- Apenas o grande número de Alas em formação,
- Nem os carros alegórico
- Apenas as pessoas na frente, atrás e nas laterais, nas arquibancadas

24. Vai-Vai tema do desfile 2012-1

- "Mulheres que brilham"
- Significado e a contribuição da mulher para a sociedade brasileira
- Índia Faceira
- Negra Guerreira
- Coragem das mulheres aristocráticas (Realeza de grande brio, por exemplo, Imperatriz Leopoldina, Princesa Isabel)

26. Vai-Vai tema do desfile 2012-2

- Invocação de Mamae Oxum (divindade do amor, beleza, riqueza, Afrodite / Vênus)
- Chamando a atenção para a abolição da escravatura
- Resumo dos vários atributos positivos de mulheres
- Sujeição do homem sob a presidente (Presidente, me rendo a teus pés)
- Frase final: Prá sempre te amarei "Mulher"

29. Critérios de avaliação - 1

"Comissão de Frente" (10 - 15 pessoas para a introdução coreográfica do tema)

"Alegorias" (carros alegóricos)

"Evolução, Harmonia e Conjunto" (evolução do desfile, interação, dança animado, movimentos coreográficos, unidade da Escola)

30. Critérios de avaliação - 2

- "Enredo" (tema do espectáculo e visualização do conteúdo)
- "Samba Enredo" (Samba do tema, melodia, riqueza musical, texto)
- "Mestre-sala e Porta-bandeira" (par com a bandeira da Escola, qualidade da dança)
- "Bateria" (Orquestra de percussão e outros instrumentos rítmicos)

33. Outros Critérios de avaliação

- Tempo pré-determinado de cada Escola: entre 55 e 65 minutos
- Dedução de pontos no menor e maior tempo do desfile
- Fim do nosso espectáculo um pouco após às 4 h da manhã,
- exatamente 1 minuto antes do tempo previsto

35. Repetição do Desfile

- Encerramento carnavalesco: Apoteose
- Com as primeiras quatro Escolas de Samba do Grupo Especial
- Juntamente com as estrelas em ascensão do Grupo de Acesso
- No total com menos participantes, muita alegria (Fotos)
- Participação consciente em todo o desfile pelos participantes

38. Depois do Desfile na Passarela

- Dispersão
- Retorno nos ônibus contratados para sede da Escola
- Problemas logísticos: Fantasias para casa a pé, caminhando de volta para o estacionamento (ca. de 3 km)
- Mesmo assim: mais de 20.000 pessoas fantasiadas numa noite e o comércio satisfeito

41. Efeito colateral inesperado

- Nós andamos em ca. de 10 horas da noite de sexta-feira para sábado de manhã, cerca de 7 km a partir do carro estacionado,
- Temos - além de coletar impressões maravilhosas e contribuir para um espectáculo extraordinário -
- feito algo para a nossa saúde!
- Para imitar este feito, todos os ouvintes são convidados!

43. Vencedores nos Desfiles de São Paulo em 2012

1. Lugar: Mocidade Alegre com 170,0 pontos
2. Lugar: Rosas de Ouro com 169,8 pontos
3. Lugar: Vai-Vai com 169,6 pontos
4. Lugar: Mancha Verde com 169,5 pontos